



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente

Convocatoria 2015

Nº de proyecto: 158

Título del proyecto:

Mejora de la acción tutorial del Trabajo de Fin de Máster en un posgrado de calidad: la satisfacción de las expectativas de los estudiantes en cuanto a técnicas de exposición oral y apoyo al emprendimiento en diferentes contextos profesionales

Nombre de la responsable del proyecto:

Prof.^a Dra. D.^a María Amparo Grau Ruiz

Facultad de Derecho

Departamento de Derecho Financiero y Tributario

1. Objetivos propuestos en la presentación del proyecto

El principal objetivo de este proyecto es mejorar la acción tutorial en la última asignatura obligatoria en los estudios de posgrado: el Trabajo de Fin de Máster. Otro objetivo en paralelo, muy estrechamente vinculado al primero, consiste en conseguirlo de manera que los estudiantes puedan apreciar su calidad, habilitando los medios para valorarla.

Para que los estudiantes extraigan una utilidad inmediata (ya sea en la defensa oral que debe realizarse de manera obligatoria) o mediata (ya sea en la incorporación a los diferentes ámbitos profesionales especializados), este objetivo se desdobra en otros dos:

- Mejorar la capacidad de expresión oral de los estudiantes, sin ambigüedades, con variadas técnicas y herramientas de apoyo, advirtiéndoles, en su caso, del correcto uso del lenguaje jurídico especializado y de la necesidad de expresarse con propiedad.

- Facilitar los primeros contactos con distintos foros profesionales y dar orientaciones para emprender la actividad en ellos.

El logro de estos objetivos es deseable en cualquiera de las diferentes modalidades previstas de Trabajo de Fin de Máster (dictamen jurídico, resolución de un caso práctico, trabajo de investigación, comentarios de jurisprudencia, etcétera).

Los objetivos y la metodología de este proyecto se adecúan fielmente, en mayor o menor medida, a varias líneas prioritarias de la convocatoria de 2015. Concretamente, presta atención a las siguientes:

- Experiencias que fomenten la participación de los estudiantes en los procesos de evaluación de la calidad. En este sentido, se pulsará la opinión del alumnado de todos los Másteres en los que los miembros del equipo participan como docentes.

- Creación de contenidos para potenciar el emprendimiento en jóvenes. Se debatirán diferentes aspectos de utilidad a la hora de que los egresados se decidan a emprender, destacando el valor añadido del emprendimiento social y la probada resistencia de este sector a la crisis.

- Iniciativas para la adquisición y evaluación de las competencias genéricas y transversales. Se potenciará la correcta utilización del lenguaje jurídico para exponer con claridad las ideas y conectar con los operadores jurídicos de los diferentes ámbitos profesionales.

- Desarrollo de recursos para la acción tutorial en la Universidad. Se diseñará una guía que pueda distribuirse entre el profesorado por los coordinadores de los TFMs.

- Ayuda a Centros y otras estructuras en el desarrollo de programas de posgrado. Los profesores del proyecto servirán de correa de transmisión para llevar los resultados de este proyecto a su puesta en práctica en diferentes Másteres de la UCM en los que imparten docencia, sean o no dependientes de sus propios Departamentos. Esta cuestión es especialmente interesante en el caso de los que se encuentran en proceso de implantación.

Por supuesto, se han tenido en cuenta, en todo momento, lo dispuesto por el Reglamento del Trabajo Fin de Máster de la UCM, y las Directrices formuladas por los respectivos Centros.

2. Objetivos alcanzados

En el desarrollo de las actividades previstas han cooperado los miembros del grupo, con la supervisión de la responsable. Han mantenido reuniones periódicas para avanzar en la consecución de los objetivos formulados, compartiendo sus experiencias sobre cómo mejorar la acción tutorial.

Se ha corroborado que en la última etapa universitaria, muchos estudiantes necesitan un tutor de tránsito a la vida profesional, que sea capaz de abrirles horizontes y transmitirles determinadas habilidades para defenderse “hablando y haciendo” en un determinado contexto. El grupo de profesores implicados en este proyecto ha impulsado la autonomía de los alumnos, poniéndoles en contacto con distintos foros profesionales, procurando su acercamiento a algunas actividades, y fomentando su capacidad de expresión oral.

Se han diseñado encuestas con ítems suficientemente abiertos para conocer las opiniones y valoraciones de los alumnos y hacer un seguimiento del cumplimiento de sus expectativas, que no siempre se corresponden con las que creen los tutores.

Se ha realizado una sesión informativa abierta sobre técnicas de exposición oral para trasladar oportunamente y con claridad las ideas en el mundo profesional. Se ha indicado a los estudiantes cómo adaptar su discurso a los distintos auditorios o foros (a modo de “setting”) en los que deban desenvolverse.

Se ha organizado una sesión informativa abierta sobre el emprendimiento, aludiendo a diferentes aspectos de especial utilidad para los abogados, y otra sobre las consecuencias jurídico-tributarias y en la Seguridad Social del inicio de la actividad profesional.

Se ha contactado con la Asociación Española de Asesores Fiscales y el Instituto de Estudios Fiscales para que los estudiantes pudieran conocer de primera mano alguna de sus actividades y visitarlas.

En definitiva, este proyecto interdepartamental e interfacultativo ha orientado a los profesores encargados de tutelar trabajos de fin de máster sobre cómo los estudiantes pueden aprender a emprender, a adaptar el uso oral del lenguaje al entorno profesional al que desean incorporarse tras la finalización de sus estudios académicos, y finalmente valorar la adecuación de sus esfuerzos.

Los profesores participantes han informado en sus respectivos Departamentos sobre las acciones y los resultados del proyecto en varios centros: Facultad de Derecho, Facultad de Comercio y Turismo, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales y, en el Instituto Universitario de Ciencias Ambientales.

No pudo realizarse el Taller sobre el uso correcto de las TIC en las presentaciones por no encontrarse disponible ningún ponente especializado en la materia, aunque se consultó al personal de los Servicios Informáticos. Si bien no se ha editado una guía específica con pautas para animar al emprendimiento, incluyendo organizaciones que lo respalden, o con técnicas que faciliten la presentación oral y la progresión profesional, en esta memoria se hace referencia a dichas cuestiones, con la esperanza de que resulten de utilidad a los posibles interesados.

3. Metodología empleada en el proyecto

Los miembros del equipo han avanzado en la consecución de los objetivos formulados, dejando constancia, a modo de guía de cómo mejorar la acción tutorial, compartiendo experiencias. Se han programado reuniones con los alumnos que voluntariamente se interesaron en este proyecto, para hacer un seguimiento del cumplimiento de sus expectativas. Se han diseñado encuestas con items suficientemente abiertos para conocer sus opiniones y valoraciones. Se ha realizado una sesión informativa abierta sobre técnicas de exposición oral y la adecuada aplicación de nuevas tecnologías en las presentaciones, para trasladar oportunamente y con claridad las ideas en el mundo profesional, siendo capaces de verbalizar posibles soluciones a problemas jurídicos. Se ha insistido igualmente en el manejo a nivel avanzado de la terminología jurídica y en el uso eficaz del turno de palabra para responder a observaciones y preguntas. Se ha programado una sesión informativa abierta sobre el emprendimiento, especialmente en el ámbito de la economía social,

aludiendo a diferentes aspectos de especial utilidad, por áreas de conocimiento (el inicio de la actividad profesional, formas de organización, sus consecuencias jurídico-tributarias y en la Seguridad Social, por ejemplo).

4. Recursos humanos

El grupo de trabajo está compuesto por profesores de distintos Departamentos de la Facultad de Derecho, de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, de la Facultad de Comercio y del Instituto Universitario de Ciencias Ambientales de la UCM, que tienen asignada o van a tener la responsabilidad de impartir docencia en los estudios de Máster, muchas veces tutelando y/o evaluando Trabajos de Fin de Máster.

En concreto, lo forman los Profesores Amesti Mendizábal, Calero García, De la Peña Velasco, Falcón y Tella, Fernández Cano, García Carretero, Grau Ruiz, Lambea Rueda, López Ruiz, Martín Fernández, Pérez Agulla, Peyró Llopis, Sánchez-Urán Azaña.

La composición del grupo es equilibrada, pues forma parte del mismo personal docente e investigador de diferente categoría, dedicación y antigüedad. Además, cada uno de los integrantes, en función de su experiencia profesional y de sus respectivas áreas de conocimiento, aporta visiones complementarias.

Además se ha contado con la participación de algunos PONENTES invitados, como se detalla en el apartado siguiente.

5. Desarrollo de las actividades

Básicamente se desarrollaron dos tipos de actividades: sesiones para estudiantes (conferencias y taller) y promoción de contactos institucionales.

- Sesiones para estudiantes, programadas según el siguiente calendario:

PRIMERA SESIÓN: JUEVES, 5 DE NOVIEMBRE DE 2015, 12:00 HORAS, AUDITORIO 1 DE LA FACULTAD DE DERECHO, UCM

CONFERENCIA: EL ABOGADO AUTÓNOMO: RÉGIMEN JURÍDICO Y MEDIDAS DE FOMENTO DEL AUTOEMPLEO

(Ponente: Sra. D.^a ROSARIO MORENO-OPO, Abogada, Presidenta de la Asociación de Trabajadores Autónomos – ATA Castilla La Mancha)

SEGUNDA SESIÓN: MARTES, 10 DE NOVIEMBRE, 10:30 HORAS, SALA DE JUNTAS DE LA FACULTAD DE DERECHO, UCM

CONFERENCIA: ¿CÓMO ABORDAR TU FUTURO PROFESIONAL?

(Ponente: Sra. D.^a VICENTA JORGE BARRIO, Directora de Abogados Auto-Responsables)

TERCERA SESIÓN: JUEVES, 12 DE NOVIEMBRE, 10:15 HORAS, SALA DE JUNTAS DE LA FACULTAD DE DERECHO, UCM

TALLER SOBRE LA EXPOSICIÓN ORAL

(Ponente: Sr. D. RUBÉN FRAILE GISBERT. Experto en expresión oral)

CUARTA SESIÓN: 2 DE DICIEMBRE, 13:00 HORAS, SALA DE JUNTAS DE LA FACULTAD DE DERECHO, UCM

EL INICIO DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL: ALGUNAS CUESTIONES RELEVANTES EN EL TRATAMIENTO JURÍDICO-TRIBUTARIO, (Ponente: JESÚS SALIDO GUSI, Director en Madrid, F&J Martín Abogados)

Todas estas sesiones se anunciaron en la página web de la Facultad y se realizaron con carácter abierto, entregándose un certificado de asistencia a los interesados. Debe indicarse que, pese al interés de los temas tratados y la calidad de los expertos ponentes, el grado de participación por parte del alumnado de Máster, no fue el esperado.

- Contactos con asociaciones e instituciones:

AEDAF (ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ASESORES FISCALES), a través de las JORNADAS DE ESTUDIO SOBRE LA SEGURIDAD JURÍDICA EN EL ORDENAMIENTO FINANCIERO Y TRIBUTARIO, celebradas el jueves 29 y viernes 30 de octubre (mañana y tarde), en Salón de Grados de la Facultad de Derecho UCM.

INSTITUTO DE ESTUDIOS FISCALES (MINISTERIO DE HACIENDA Y ADMINISTRACIONES PÚBLICAS), mediante una visita el viernes 20 de noviembre (que dio comienzo a las 10 horas en la Av. Cardenal Herrera Oria, 378, 28035 - MADRID).

6. Anexos

Se incluyen como anexos algunos extractos de los temas tratados en las sesiones, así como la encuesta diseñada.

ANEXO I



RASGOS Y CONCEPTOS DEL EMPRENDEDOR EN ESPAÑA

Actualmente el concepto de emprendedor se ha instaurado en nuestro lenguaje común y en la actualidad ya sea ésta: mediática, política o legislativa. Sin embargo, no existe un concepto claro de lo que es un emprendedor en España [...]

- El emprendedor es una persona física que inicia un negocio que puede constituirlo o desarrollarlo como autónomo persona física o participando en una sociedad y dentro de la misma, autónomo societario, cuando tenga control efectivo o sea administrador de la misma.

- La PYME no está asociada a una forma jurídica (autónomo persona física o sociedad) sino que es un término para definir la dimensión del negocio en base a su estructura de Recursos Humanos e incluso a su nivel de facturación (de 0 a 249 empleados).

- El autónomo puede dar o no ocupación, es decir tener o no empleados al igual que el emprendedor. Es lo que se denomina autónomo sin asalariados o por el contrario autónomos empleadores.

Federación Nacional de Asociaciones de Trabajadores Autónomos

Calle de Alcalá, 18, 28014 Madrid · Telf. 900 101 816 · ata@ata.es
<http://www.ata.es>

ANEXO II



- ¿Cómo abordar el futuro profesional desde la auto-responsabilidad?
- La abogacía creativa
- Aptitudes y actitudes. Permitirse probar
- ¿Quién nos limita?
- Trabajar para crear la propia marca personal, con objetivos y metas, con señas de identidad propia

Se parte de dar importancia a la persona que somos, para así elegir el camino hacia el que queremos dirigirnos desde el conocimiento y la escucha de uno mismo, teniendo en cuenta las propias cualidades y talentos. Este punto de partida nos permite abordar el futuro con responsabilidad con nosotros mismos, para encaminarnos hacia un trabajo acorde con lo que somos, que nos ayude a desarrollarnos como profesionales y como personas, a la vez que disfrutar del trabajo y tener mayores posibilidades de éxito.

Como estudiantes, están en el mejor momento de programar su futuro, de comenzar a darse cuenta de cuales son sus “reservas naturales”, para trabajar conforme a ellas y desarrollar actitudes, habilidades y hábitos que permitan sentirse bien consigo mismos con el trabajo que realizan, así como obtener mejores resultados.

Es preciso dar a las actitudes la importancia que tienen y potenciar las que nos benefician como profesionales y como personas, sabiendo que nuestras actitudes ante la vida determinan lo que nos ocurre en ella. Hay una gran desproporción entre el tiempo y el dinero que dedicamos a formarnos en aptitudes, conocimientos y el que dedicamos a mejorar en actitudes. Necesitamos salir de nuestra zona de confort y

desarrollar actitudes positivas, ya que éstas son determinantes en la construcción de la vida y de nuestro propio futuro.

Para ello hemos de desarrollar el enorme potencial que todos llevamos dentro, ser conscientes de que muchas veces los límites nos los ponemos nosotros, sobre todo a través de nuestros miedos y creencias. Ellos influyen de manera determinante en nuestra valoración profesional y personal, en la capacidad de poner precio a nuestro trabajo y hasta en nuestra propia auto-estima.

En definitiva, se trata de plantearse el futuro profesional con la conciencia y la intención de crear una marca personal propia, partiendo de lo genuino, del propio potencial, liberando nuestros propios límites, aprendiendo a trabajar con objetivos y metas.

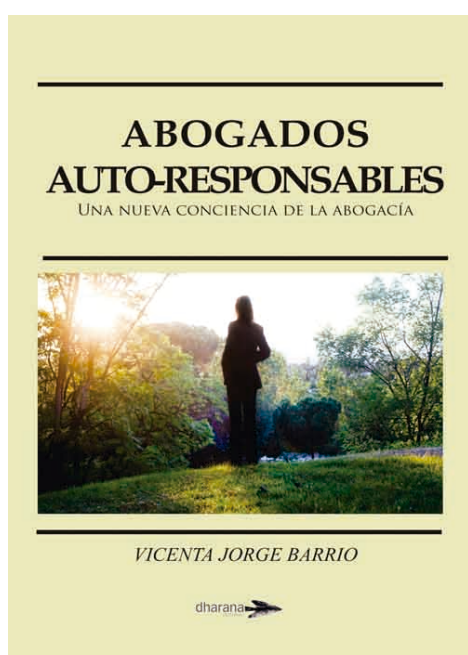
Imprimiendo nuestro sello personal en cada cosa que hagamos, desarrollando actitudes, habilidades y hábitos de forma consciente y responsable que nos beneficien como personas y nos ayuden a obtener mayores logros y mayor grado de satisfacción personal y profesional.

Bibliografía recomendada:

Susan Jeffers, "Aunque tenga miedo hágalo igual". Editorial Swing

Bruce Lipton, "Biología de la Creencia". Editorial Palmyra

Ben Sweetlan, "Hazte Rico mientras duermes". Editorial Sirios



<http://www.editorialdharana.com/catalogo/abogados-auto-responsables?sello=dharana>

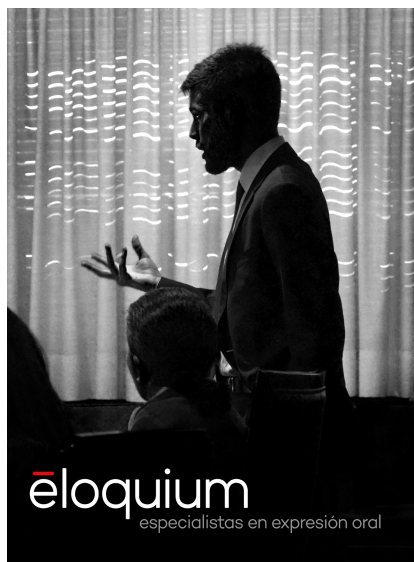
Vicenta JORGE BARRIO: La abogacía ¿una profesión de riesgo?, Diario La Ley, N° 8682, Sección Tribuna, 15 de Enero de 2016, Ref. D-19, Editorial LA LEY

http://diariolaley.laley.es/content/Documento.aspx?params=H4slAAAAAAAAEAO29B2AcSZYlJi9tynt_SvVK1-B0oQiAYBMk2JBaEOzBiM3mkuwdaUcjKasqgcplVmVdZhZAzO2dvPfee--999577733ujudTif33_8_XGZkAWz2zkrayZ4hgKrlHz9-fB8_ltps0ny2-7s_mO7R_-_9wmzarrPyaTX9bBe_F5f5m2zy2c4vLGazz56-2aFnb-_hp3t7v_Ayr5uiWn62t7P76c7uzj4-KM6v6c0316v8s_OsbPJfmE-q6m3w3u9v2v8_Ofga13gAAAA=WKE

ANEXO III

Rubén F. Gisbert, director de *ELOQUIUM*, empresa especializada en la formación de oradores para el ámbito empresarial y académico, expuso las claves para la realización de una exposición académica efectiva, adecuada y convincente. Los puntos fuertes sobre los que versó su intervención eran la conciencia corporal y el uso del lenguaje, haciendo especial hincapié en la subordinación del mensaje y se estructura al modo en que se expresa, tal como escribió Cicerón en su célebre volumen *El Orador*.

A continuación, en una clase práctica se pusieron de manifiesto los aspectos físicos que, con trabajo, pueden convertir a cualquiera que lo desee en un dominador de la elocuencia. El Sr. Gisbert manifestó la necesidad de la inclusión de éste tipo de disciplinas en los programas académicos superiores, para dotar a los alumnos de una formación completa y de herramientas de necesario dominio en el ámbito laboral. Por ello agradeció la iniciativa manifestada por parte de la Facultad de Derecho e invitó a los asistentes a practicar lo trabajado para "aprender a utilizar lo único que el ser humano posee de por vida: su cuerpo".



www.eloquium.es

Bibliografía recomendada:

Cicerón, M. T. (1967) *El Orador*. Barcelona. Ediciones Alma Mater S. A.

Quintiliano, M. F (1942) *Instituciones Oratorias*. Madrid. Biblioteca Clásica - Editorial Hernando S. A.

Lecoq. J (2003) *El cuerpo poético*. Barcelona. Alba Editorial

Schinca. M (2011) *Expresión corporal, técnica y expresión del movimiento*. Madrid. Wolters Kluwer España.

Damasio. A (1995) *El error de Descartes*. Barcelona. Ediciones Destino S. A.

ANEXO IV

F & J MARTÍN
ABOGADOS

www.fj-martin.com

VILLANUEVA, 16	28001	TELF.91	FAX. 91	E-MAIL: madrid@fj-
	MADRID	426 37 40	426 37 41	martin.com
PZA DEL	29015	TELF.	FAX.	E-MAIL: malaga@fj-
OBISPO, 3	MÁLAGA	952 22 28 99	952 21 14 64	martin.com
MORERÍA, 8	14008	TELF.957	FAX.	E-MAIL: cordoba@fj-
	CÓRDOBA	49 76 69	957 49 61 44	martin.com

Obligaciones formales de inicio de actividad:

1. Alta en el censo
2. Alta en el Impuesto de Actividades Económicas
3. Alta Autónoma en la Seguridad Social

Obligaciones formales durante la actividad:

1. IRPF
2. IVA
3. Libros de registro

Sociedad profesional: constitución, alta en el IAE, inscripción en la Seguridad Social, libros... ¿qué estructura adoptar?

ANEXO V

CUESTIONARIO A LOS ALUMNOS DE MÁSTER SOBRE EL TUTOR DEL TFM. ACTIVIDAD ENMARCADE EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN Y MEJORA DE LA CALIDAD DOCENTE UCM N° 158/2015: MEJORA DE LA ACCIÓN TUTORIAL DEL TRABAJO DE FIN DE MÁSTER EN UN POSGRADO DE CALIDAD: LA SATISFACCIÓN DE LAS EXPECTATIVAS DE LOS ESTUDIANTES EN CUANTO A TÉCNICAS DE EXPOSICIÓN ORAL.

Cumplimentar el presente cuestionario puede mejorar la calidad del trabajo de los tutores de los TFM. Gracias por su colaboración.

1. **¿Qué esperaba del tutor del TFM? Señale las respuestas acordes con sus expectativas:**

a) Que facilite información general sobre las cuestiones que plantee la realización del trabajo.	
b) Que facilite información específica sobre las cuestiones que plantee la realización del trabajo.	
c) Que resuelva las dudas que vayan surgiendo en la realización del trabajo.	
d) Que guíe el trabajo en general para que el alumno pueda encontrar las soluciones por sí mismo.	
e) Que incentive en el alumno la creatividad y la búsqueda de diferentes perspectivas para la resolución de las dificultades que se planteen en el desarrollo del TFM.	
f) Que mejore sus aptitudes para la exposición del TFM en su expresión oral.	
g) Que mejore sus aptitudes para la exposición del TFM en su expresión corporal.	
h) Que mejore sus aptitudes para la exposición del TFM en la manifestación de su convicción en el mensaje que desea trasladar, etc.	

2. Si ha tenido un sólo tutor, valore del 1 al 5 qué le ha aportado el tutor del TFG.

a) Facilitar información general sobre las cuestiones que plantee la realización del trabajo.	
b) Facilitar información específica sobre las cuestiones que plantee la realización del trabajo.	
c) Resolver las dudas que vayan surgiendo en la realización del trabajo.	
d) Guiar el trabajo en general para que el alumno pueda encontrar las soluciones por sí mismo.	
e) Incentivar en el alumno la creatividad y la búsqueda de diferentes perspectivas para la resolución de las dificultades que se planteen en el desarrollo del TFM .	
f) Mejorar sus aptitudes para la exposición del TFM en su expresión oral.	
g) Mejorar sus aptitudes para la exposición del TFM en su expresión corporal.	
h) Mejorar sus aptitudes para la exposición del TFM en la manifestación de su convicción en el mensaje que desea trasladar, etc.	

3. Si ha contado con varios tutores, señale el número de ellos, y valore con porcentajes, de cuántos de ellos ha recibido alguna de las siguientes prestaciones: (Ejemplo: si han sido 4 los tutores, y tan sólo dos de ellos han facilitado esa ayuda deberá señalar: 50%; si han sido 3: 75% y así sucesivamente).

Número de Tutores:	
---------------------------	--

a) Facilitar información general sobre las cuestiones que plantee la realización del trabajo.	
b) Facilitar información específica sobre las cuestiones que plantee la realización del trabajo.	
c) Resolver las dudas que vayan surgiendo en la realización del trabajo.	
d) Guiar el trabajo en general para que el alumno pueda encontrar las soluciones por sí mismo.	
e) Incentivar en el alumno la creatividad y la búsqueda de diferentes perspectivas para la resolución de las dificultades que se planteen en el desarrollo del TFM .	
f) Mejorar sus aptitudes para la exposición del TFM en su expresión oral.	
g) Mejorar sus aptitudes para la exposición del TFM en su expresión corporal.	
h) Mejorar sus aptitudes para la exposición del TFM en la manifestación de su convicción en el mensaje que desea trasladar, etc.	

4. Ahora que finaliza el trabajo, ¿qué cree que debería haberle aportado el tutor, incluyendo las que si le haya aportado?

a) Facilitar información general sobre las cuestiones que plantee la realización del trabajo.	
b) Facilitar información específica sobre las cuestiones que plantee la realización del trabajo.	
c) Resolver las dudas que vayan surgiendo en la realización del trabajo.	
d) Guiar el trabajo en general para que el alumno pueda encontrar las soluciones por sí mismo.	
e) Que incentive en el alumno la creatividad y la búsqueda de diferentes perspectivas para la resolución de las dificultades que se planteen en el desarrollo del TFM .	
f) Mejorar sus aptitudes para la exposición del TFM en su expresión oral.	
g) Mejorar sus aptitudes para la exposición del TFM en su expresión corporal.	

h) Mejorar sus aptitudes para la exposición del TFM en la manifestación de su convicción en el mensaje que desea trasladar, etc.	
i) Otras: (Díganos, por favor, cuál o cuáles)	

5. Ahora que finaliza el TFM, señale el grado de satisfacción del 1 al 10 en una sola línea si ha tenido un tutor o en las que fueran necesarias, según el número de tutores:

Señale el número de Tutores:	
-------------------------------------	--

Califique a cada uno de ellos:

1)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

El equipo investigador del PIMCD le agradece su colaboración.